

VON MARK KUNTZ
IN EINER BÜHNENFASSUNG
VON KAI-UWE HOLTEN



DER LETZTE RAUCHER

THEATER KANN TÖDLICH SEIN!

Theater
PHÖNIX LINE

Der letzte Raucher

von Mark Kuntz in einer Bühnenfassung von Kai-Uwe Holsten

Der letzte Raucher

David Fuchs

Sprecherin

Sofie Pint

Als Gast in der Rolle des Roli

Thomas Kurz

Regie

Erik Etschel

Bühne

Gerald Koppensteiner

Kostüm / Requisite

Antje Eisterhuber

Lichtgestaltung

Christian Leisch

Musik

Armin Lehner

Premiere: 31. Oktober 2018, 19.30 Uhr. Lokal

Aufführungsdauer: ca. 1h 10min; keine Pause

Aufführungsrechte: Rowohlt Theaterverlag

TEAM THEATER PHÖNIX

Dramaturgie/Pressearbeit	Sigrid Blauensteiner, Silke Dörner
Grafikdesign	Stefan Eibelwimmer
Fotografie	Helmut Walter
Videotrailer	Erik Etschel
Technische Leitung	Gerald Koppensteiner (Bühne) Christian Leisch (Veranstaltungstechnik)
Veranstaltungstechnik	Elwin Ebmer, Antje Eisterhuber
Bühnenbau	Armin Lehner, Roland Wagenhuber
Maske	Emad Alassadi, Josif Muntean
Instandhaltung	Sami Negrean, Wolfgang Reif
Finanzen	Anita Bachl Josif Muntean
Theaterbüro	Manuela Klampfer, Nataliya Marbakh Manuela Puchmayer
Publikumsdienst	Astrid Dober, Petra Holler, Doris Jungbauer Katharina Traxler Lena Bammer, Nicol Baumgärtl Raphaela Danner, Eva Dreisiebner Tina Grassegger, Alexandra Kahl, Anja Knauer Karin Reyer, Karin Stöckl
Reinigung	Ana Dautovic, Nermana Muratspahic
Theaterleitung	Harald Gebhartl (Künstlerischer Leiter) Romana Staufer-Hutter (Geschäftsführerin)

Der letzte Raucher



David Fuchs, © Erik Etschel

„Der letzte Raucher stirbt nicht an Lungenkrebs, er erfriert am Balkon.“

Eine Tirade in 27 Zigaretten und sechs Flaschen Wein mit David Fuchs über Nichtraucher, Raucher und das Leben generell

Beim netten Abendessen mit Freunden wird „der letzte Raucher“ zum Zigarettenkonsum auf den Balkon verbannt – und muss unversehens feststellen, dass die fröhliche Nichtraucher-Runde in die nächste Kneipe weitergezogen ist und ihn draußen vergessen hat.

Der junge Mann rechnet ausgesperrt am Balkon mit Rauchern, militanten Nichtrauchern und sich selbst ab, um gegen die Einsamkeit und Kälte anzukämpfen.

Ein vielschichtiger, komödiantischer Beitrag zu einem brandaktuellen Thema: Diese virtuose One-Man-Show stolpert bei maximalem Tempo und minimaler Selbstreflexion über die Höhen und Tiefen des Raucherdaseins und schneidet dabei in wutbürgerlichem Feuer Themen an, die tiefer gehen als die vordergründige Diskussion um Raucher- und Nichtraucherräume.

„Vor der Zigarette danach jedenfalls kann ich nur warnen: Wenn es Zigaretten gibt, die richtig auf die Gesundheit gehen, dann die. Aber darum geht es mir jetzt gar nicht. Der Mythos von der Zigarette danach unterschlägt die unzähligen Zigaretten, die Männer und Frauen in der Geschichte der Menschheit geraucht haben, bevor sie sich endlich in die Arme fielen. Diesen Zigaretten gilt es, ein Denkmal zu setzen. Und den Männern und Frauen und der Liebe natürlich.“

Ab 18 Jahren.

Wir weisen darauf hin, dass in dieser Produktion aus künstlerischen Gründen geraucht wird.

ERIK ETSCHEL

Geboren 1976 in München. Studium an der Wiener Filmakademie bei Peter Patzak, Wolfgang Glück und Michael Haneke. Er lebt und arbeitet in Linz, Wien und München. In den letzten Jahren machte er sich vor allem als Werberegisseur, Second-Unit-Director, Autor und Theaterregisseur einen Namen. Dem Linzer Publikum ist er durch seine Sommertheater-Inszenierungen „Moby Dick“ (2009), „Die Odyssee“ (2010) und „Titanic – Hurra wir sinken noch“ (2014) im Parkbad bekannt.

Erik Etschel gestaltet die Trailer zu den Theater Phönix-Produktionen und hat 2011 „Der fliegende Holländer, Ein verflucht karibischer Schiffbruch in A-hoi-Dur“ erfolgreich auf der Studiobühne inszeniert.

SCHAUSPIEL

DAVID FUCHS



© Tom Mesic

Geboren 1984 in Wien, erhielt seine Schauspielausbildung an der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Graz.

Während seiner Studienzeits konnte er am Schauspielhaus Graz erste Bühnenerfahrungen sammeln. Von 2008 bis 2011 war er festes Ensemblemitglied am Theater Baden-Baden. In der Spielzeit 2011/12 und 2012/13 war er als freischaffender Schauspieler in Linz, Graz, Paderborn, Innsbruck und Baden-Baden tätig.

Von 2013 bis Juni 2017 war David Fuchs festes Ensemblemitglied am Theater Phönix.

TERMINE

Oktober

Mi. 31. Lokal 19.30 Der letzte Raucher Premiere

November

Fr. 2. Saal 19.30 Der letzte Raucher

Sa.3. Saal 19.30 Der letzte Raucher

So.4. Saal 19.30 Der letzte Raucher

Mi. 7. Saal 19.30 Der letzte Raucher

Do.8. Saal 19.30 Der letzte Raucher

Fr. 9. Saal 19.30 Der letzte Raucher

So.11. Saal 19.30 Der letzte Raucher

letzte Vorstellung

Änderungen vorbehalten.

Karten online auf www.theater-phoenix.at sowie unter 0732-666 500 oder tickets@theater-phoenix.at

KONTAKT

Theater PHÖNIX LINZ

Mag.^a Sigrid Blauensteiner

Dramaturgie und Pressearbeit

Theater Phönix Linz

Wiener Straße 25, 4020 Linz

Tel. 0732 / 66 26 41 – 17

presse@theater-phoenix.at

www.theater-phoenix.at



GEFÖRDERT VON



BUNDESKANZLERAMT  ÖSTERREICH

KUNST UND KULTUR