

Silke Dörner wird ab der Spielsaison 2022/23 neue künstlerische Leiterin des Theater Phönix

Die Dramaturgin und Autorin Silke Dörner übernimmt mit der Spielsaison 2022/2023 die künstlerische Leitung des Theater Phönix in Linz. Sie tritt damit die Nachfolge von Harald Gebhartl an, der die künstlerischen Belange dieser bedeutenden freien Bühne über Jahrzehnte hinweg erfolgreich gestaltet hat. „Wir sehen in Silke Dörner eine Garantin für die künstlerische Weiterentwicklung des Theater Phönix. Wir sind überzeugt, dass sie die Erfolgsgeschichte unseres Hauses weiterschreiben wird“, betont die Vorstandsobfrau des Theater Phönix, Julia Holzinger im Namen des Vorstandes.

Die 1967 in Deutschland geborene studierte Romanistin und Germanistin ist dem Theater Phönix seit vielen Jahren eng verbunden. Berufliche Erfahrungen sammelte sie nach ihrem Studium in Siegen, Braunschweig und Paris am Staatstheater Braunschweig, am Stadttheater Trier, beim Rossini Opernfestival Rügen und dem Gesangswettbewerb „Neue Stimmen“ der Bertelsmann-Stiftung sowie am Landestheater Linz. Zum Theater Phönix stieß sie 1995, wo sie seit 2001 leitende Dramaturgin ist.

Darüber hinaus ist Silke Dörner seit 2011 Lehrbeauftragte für Dramaturgie im Rahmen des Masterlehrgangs „Theaterpädagogik – Lernen durch Darstellen“ an der Privaten Pädagogischen Hochschule der Diözese Linz. Seit 2020 unterrichtet sie „Angewandte Dramaturgie“ am Schauspiel-Institut der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz.

Silke Dörner ist Autorin zahlreicher Libretti und Stücke. Seit 1998 arbeitet sie regelmäßig mit dem Komponisten Peter Androsch. Zuletzt wurde im Jänner 2020 Androschs Musiktheater „Die Schule oder das Alphabet der Welt“ unter ihrer Mitwirkung am Landestheater Linz erfolgreich uraufgeführt.

Theater Phönix:

Das seit 1989 bestehende Theater Phönix ist eine der wichtigsten freien Bühnen Österreichs und das führende Off-Theater in Oberösterreich. Das Haus mit ca. 60 Mitarbeiter*innen und bis zu 20.000 Zuschauer*innen pro Jahr beherbergt auf seinen 2100 m² Nutzfläche Werkstätten, Prohebühnen, Film- und Tonstudio sowie Zimmer für Künstler*innen und ist im Eigentum des gemeinnützigen Vereins Theater Phönix.

Das Theater Phönix wurde bereits mehrmals ausgezeichnet, u.a. mit dem Nestroy-Preis 2014 in der Kategorie „Beste Bundesländer Aufführung“ für die Produktion „Höllengang“.

VORSTAND Verein Theater Phönix:

Obfrau: Julia Holzinger

Stv. Obmann: Harald Gebhartl

Kassierin: Romana Staufer-Hutter

Stv. Kassierin: Doris Weichselbaumer

Schriftführer: Thomas Baum

Stv. Schriftführer: Stefan Kurowski

Für weitere Informationen steht Ihnen gerne zur Verfügung:

Mag.a Sigrid Blauensteiner

Telefon: 0732 / 66 26 41 – 17

E-Mail: presse@theater-phoenix.at